

Schulinternes Curriculum des 10. Jahrgangs im Fach Geschichte

Stand: August 2023

Inhaltsfeld 9 und 10:

Blockbildung und internationale Verflechtungen seit 1945

Inhaltliche Schwerpunkte:

- Aufteilung der Welt in Blöcke sowie Stellvertreterkriege
- Wiedererlangung der staatlichen Souveränität beider deutscher Staaten im Rahmen der Einbindung in supranationale Organisationen
- Entkolonialisierung
- Ende des Ost-West-Konflikts, Überwindung der deutschen Teilung und neue europapolitische Koordinaten

Zeitbedarf: ca. 30 Unterrichtsstunden

Gesellschaftspolitische und wirtschaftliche Entwicklungen in Deutschland seit 1945

Inhaltliche Schwerpunkte:

- Formen der Aufarbeitung der NS-Vergangenheit in Ost und West
- Bundesrepublik Deutschland und Deutsche Demokratische Republik in der geteilten Welt
- Deutsch-Deutsche Beziehungen zwischen Konfrontation, Entspannungspolitik und Wiedervereinigung
- Gesellschaftliche und wirtschaftliche Transformationsprozesse

Zeitbedarf: ca. 30 Unterrichtsstunden

Unterrichtssequenz	Kompetenzen	Vorhabenbezogene Absprachen
<p>Ein neue Weltorganisation – Wie soll es nach dem Zweiten Weltkrieg weitergehen?</p> <p>Die „Anti-Hitler-Koalition“ zerbricht – Wie werden aus Alliierten Feinde?</p>	<p><u>Sachkompetenz</u></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> • beschreiben die ideologischen Voraussetzungen der Blockbildung und deren Konsequenzen für die Beziehungen zwischen den USA und der UdSSR nach 1945 (SK1), • erläutern den Zusammenhang zwischen der schrittweisen Erweiterung der Souveränitätsrechte beider deutscher Staaten und der Einbindung in supranationale politische und militärische Bündnisse in Ost und West (SK2), 	<p>Genannte Links etc. sind option</p> <p>z.B. Unterrichtliche Materialgrundlage: Spielfilm als Quelle?! - ein Vergleich von mit Dokumentationen. Bsp.: "Good Morning Vietnam"</p>

<p>Nato vs. Warschauer Pakt?!</p> <p>Die "Stunde Null" in Deutschland - Befreiung oder Niederlage?</p> <p>Deutschland wird besetzt! – Welche Absichten verfolgen die Alliierten?</p> <p>Die Entstehung der BRD und der DDR – wer trägt die Verantwortung für die deutsche Teilung?</p> <p>Weltpolitik zwischen Konfrontation und Entspannung – das Beispiel Berlin</p> <p>Zwei Systeme konkurrieren miteinander – Politische, wirtschaftliche und gesellschaftliche Grundlagen und Entwicklungen in BRD und DDR</p>	<ul style="list-style-type: none"> • stellen exemplarisch anhand von Krisen und Stellvertreterkriegen Auswirkungen der Ost-West-Konfrontation im Kontext atomarer Bedrohung, gegenseitiger Abschreckung und Entspannungspolitik dar (SK3), • unterscheiden anhand eines Beispiels kurz- und langfristige Folgen postkolonialer Konflikte (SK4), • beschreiben sich aus dem Wandel in der UdSSR ergebende staatliche Umbrüche und Auflösungsprozesse in Mittel- und Osteuropa (SK5), • erläutern den europäischen Integrationsprozess im Kontext der Diskussion um nationale und supranationale Interessen und Zuständigkeiten (SK6). • erläutern Bedingungen und Verlauf des gesellschaftlichen, wirtschaftlichen und politischen Neubeginns in den Besatzungszonen (SK1), • stellen sich aus unterschiedlichen politischen (Demokratie und Diktatur) und wirtschaftlichen Systemen (Soziale Marktwirtschaft und Planwirtschaft) ergebende Formen des gesellschaftlichen Lebens in Ost- und Westdeutschland dar (SK2), • erläutern zentrale Ereignisse und Phasen der deutsch-deutschen Geschichte von der Teilung bis zur Wiedervereinigung (SK3), • erläutern Auswirkungen der wirtschaftlichen Krise von 1973 im Hinblick auf die Lebenswirklichkeiten der Menschen in beiden deutschen Staaten (SK4), • stellen Zusammenhänge zwischen gesellschaftlichen, ökonomischen und politischen Prozessen in der Geschichte dar (SK 8). <p>• <u>Methodenkompetenz</u> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> • treffen unter Berücksichtigung der Fragestellung mediale und methodische Entscheidungen für eine historische Untersuchung (MK1), • recherchieren in Geschichtsbüchern, digitalen Medienangeboten sowie ihrem 	<p>z.B. Unterrichtliche Materialgrundlage: „The Fog of War“ (USA 2003), Dokumentarfilm Regie: Errol Morris, Verfügbarkeit: Stream, DVD 95 Minuten, FSK 12 Inhalt: Interview mit dem US-Politiker Robert McNamara Filmausschnitt (00:33:40 – 00:43:05) – Erörterung der Schuldfrage der US-Regierung im amerikanisch-japanischen Krieg</p> <p>z.B. Unterrichtliche Materialgrundlage: Den Kalten Krieg strukturiert (digital) darstellen.</p> <p>z.B. Unterrichtliche Materialgrundlage: https://www.deutschlandfunk.de/appelle-des-20-jahrhunderts-3-die-grenzen-des-wachstums-1972.724.de.html?dram:article_id=418360</p> <p>z.B. Unterrichtliche Materialgrundlage: https://www.br.de/radio/bayern2/sendungen/radiowissen/soziale-politische-bildung/oe Krise-einsatz-im-unterricht-100.html</p>
---	---	--

<p>Souveränität auf Kosten der Einheit? Die Integration beider deutschen Staaten in die Blöcke</p> <p>Entnazifizierung und juristische Aufarbeitung – aber wie? Strafverfolgung, Sanktionen und ihre Grenzen in Ost und West</p> <p>Kuba und Vietnam – „heiße“ Schauplätze im Kalten Krieg</p> <p>Friedensbewegung und 68er - zwischen Konfrontation und Entspannung</p> <p>„Wandel durch Annäherung“ – Auch ein Beitrag zur deutschen Einheit?</p> <p>„Ölpreisschock“ und „Grenzen des Wachstums“ - Die Angst um die Zukunft setzt neues Denken frei</p>	<p>schulischen Umfeld und beschaffen zielgerichtet Informationen und Daten zu historischen Problemstellungen (MK2),</p> <ul style="list-style-type: none"> • erläutern den Unterschied zwischen verschiedenen analogen und digitalen Quellengattungen und Formen historischer Darstellung (MK3), • wenden zielgerichtet Schritte der Interpretation von Quellen unterschiedlicher Gattung auch unter Einbeziehung digitaler Medien an (MK4), • wenden zielgerichtet Schritte der Analyse von und kritischen Auseinandersetzung mit auch digitalen historischen Darstellungen fachgerecht an (MK5), • präsentieren in analoger und digitaler Form (fach-)sprachlich angemessene eigene historische Narrationen (MK6), <p><u>Urteilskompetenz</u> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> • nehmen auf Basis der Unterscheidung zwischen Sach- und Werturteil zur Beantwortung einer historischen Fragestellung kritisch Stellung (UK1), • beurteilen den Einfluss der USA und der UdSSR auf die internationale Nachkriegsordnung und das geteilte Deutschland (UK1), • beurteilen am Beispiel eines Entkolonialisierungsprozesses das Handeln beteiligter Akteurinnen und Akteure unter der Kategorie Anspruch und Wirklichkeit (UK2), • beurteilen das historische Handeln von Menschen im Hinblick auf Interessenbezogenheit, Möglichkeiten und Grenzen sowie beabsichtigte und unbeabsichtigte Folgen (UK3), • erörtern den Zusammenhang von Deutschland-, Europa- und Weltpolitik im Kontext der deutschen Wiedervereinigung (UK3), • beurteilen Chancen und Risiken des europäischen Integrationsprozesses in seiner historischen Dimension und aus gegenwärtiger Perspektive (UK4), • überprüfen anhand von bekannten Kriterien, 	<p>z.B. Unterrichtliche Materialgrundlage: Karikaturanalyse</p> <p>z.B. Unterrichtliche Materialgrundlage: https://apps.apple.com/de/app/mauerschau/id695508576</p> <p>z.B. Unterrichtliche Materialgrundlage: https://mauar.berlin/</p> <p>z.B. Unterrichtliche Materialgrundlage: https://www.hnf.de/dauerausstellung/highlights-des-museums.html</p> <p>z.B. Unterrichtliche Materialgrundlage: http://www.gutenberg.de/gutenberg-museum/index.php</p> <p>z.B. Unterrichtliche Materialgrundlage: Die Globalisierung</p> <p>z.B. Unterrichtliche Materialgrundlage: Propaganda in Radio und TV analysieren</p>
---	--	---

<p>„Wer zu spät kommt...“- Die Politik Gorbatschows zwischen Intention und Wirkungen</p> <p>„2+4 macht 1“? – Die Frage der Wiedervereinigung im europäischen und weltpolitischen Kontext</p> <p>Das Ende des Kalten Krieges - Nutzt Europa die Chance?</p> <p>Was bleibt von der DDR? – Vereinigung mit der oder Vereinnahmung durch die BRD</p> <p>Vergangenheit, die nicht vergeht – gibt es eine angemessene Sprache der Erinnerung?</p> <p>Möglichkeiten und Auswirkungen, Herausforderungen und Gefahren? - Neue Medien damals und heute</p>	<p>ob ihre Informationen zur Beantwortung einer Urteilsfrage ausreichend sind (UK6)</p> <ul style="list-style-type: none"> • bewerten Formen der kollektiven Erinnerung sowie der juristischen und politischen Aufarbeitung der NS-Gewaltherrschaft, des Holocausts und der Verfolgung und Vernichtung von Minderheiten und Andersdenkenden in beiden deutschen Staaten (UK1), • beurteilen die Handlungsspielräume der politischen Akteurinnen und Akteure in beiden deutschen Staaten bzgl. der „deutschen Frage“ (UK2/UK3), • beurteilen sozioökonomische Entwicklungen vor und nach der Wiedervereinigung (UK3), • erörtern exemplarisch verschiedene Ansätze zur Deutung der DDR Geschichte im Spannungsfeld biografischer und geschichtskultureller Zugänge (UK4), • vergleichen gesellschaftliche Debatten um technische Innovationen in der Vergangenheit mit gegenwärtigen Diskussionen um die Digitalisierung (UK5), • vergleichen Deutungen unter Berücksichtigung der Geschichts- und Erinnerungskultur, außerschulischer Lernorte und digitaler Deutungsangebote und nehmen kritisch Stellung dazu (UK5) <p><u>Handlungskompetenz</u> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> • erklären die historische Bedingtheit der eigenen Lebenswirklichkeit (HK1), • erörtern innerhalb ihrer Lerngruppe die Übertragbarkeit historischer Erkenntnisse auf aktuelle Probleme und mögliche Handlungsoptionen für die Zukunft (HK2), • reflektieren im Rahmen des Vergleichs mit früheren Wertvorstellungen die eigenen Deutungsmuster und Wertmaßstäbe (HK3), • reflektieren die Wirkmächtigkeit von Geschichtsbildern und narrativen Stereotypen unter Berücksichtigung ihrer medialen Darstellung im öffentlichen Diskurs (HK4), 	<p>z.B. Unterrichtliche Materialgrundlage: Flüsterwitze interpretieren</p> <p>z.B. Unterrichtliche Materialgrundlage: Recherche in digitalen Archiven</p> <p>z.B. Unterrichtliche Materialgrundlage: Untersuchung autobiografischer Quellen</p> <p>z.B. Unterrichtliche Materialgrundlage: Der Mauerfall in Werbespots</p> <p>z.B. Unterrichtliche Materialgrundlage: https://www.zukunft-braucht-erinnerung.de/auschwitz-war-ein-ort-an-dem-man-nicht-mitmachen-durfte/</p>
<p>Dekonstruktion eines Lernvideos aus der Reihe „MrWissen2go Geschichte“ Beispiel: Der Untergang der DDR (https://www.youtube.com/watch?v=-59FHUnwKvU)</p>		

